

Cuaresma: Tiempo de memoria y entrenamiento bautismal



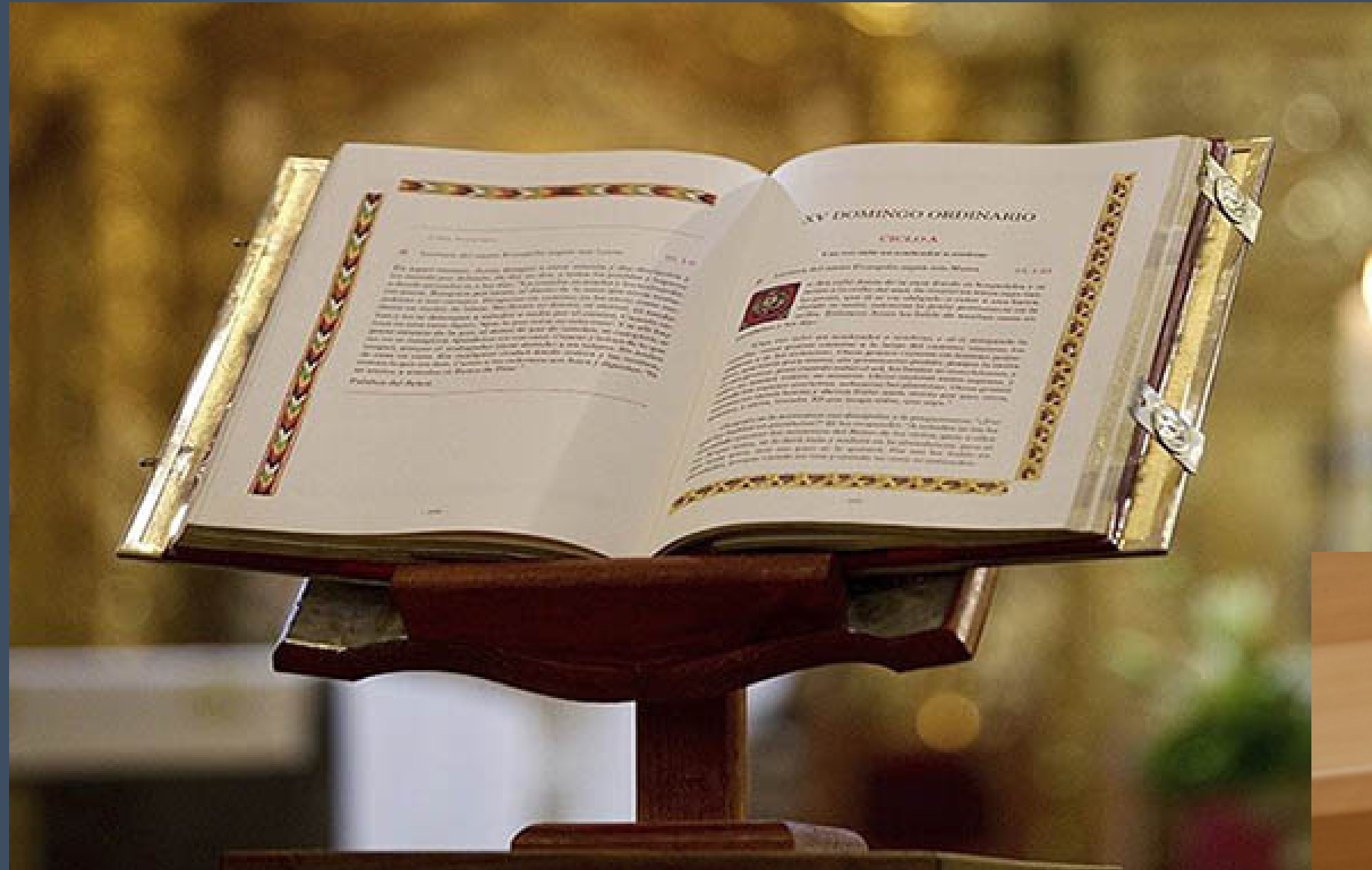
IDEA GENERAL:



CUARTO
DOMINGO
DE CUARESMA

Vivir con mayor intensidad la liturgia del IV Domingo de Cuaresma y preparar la fiesta de la luz de la vigilia pascual.

Belleza - Riqueza



Ordinariedad





Contexto judío: La fiesta del Sukkot

- Agua (gesto del sacerdote).
- Luz (Iluminación de las celebraciones nocturnas).
- Tienda (precariedad).
- Presencia de Dios que proveyo. (Levítico 23,43).

Contexto de la Iglesia antigua

- El gran examen de los bautizando, al final de los tres escrutinios requeridos, se refería precisamente al capítulo 9 de Juan y se cerraba con la profesión de fe del ciego de nacimiento: “¡Creo, Señor!”.



1.- Una “curiosa” lectura del mal y la insuficiencia: 2 maneras de ver (v. 1-3)



***Atención a la
obra de Dios
“Causalidad
a futuro”***



***Búsqueda de
culpables
“Causalidad
para atrás”***



Un paralelo literario cinematográfico



HUGHJACKMANIA



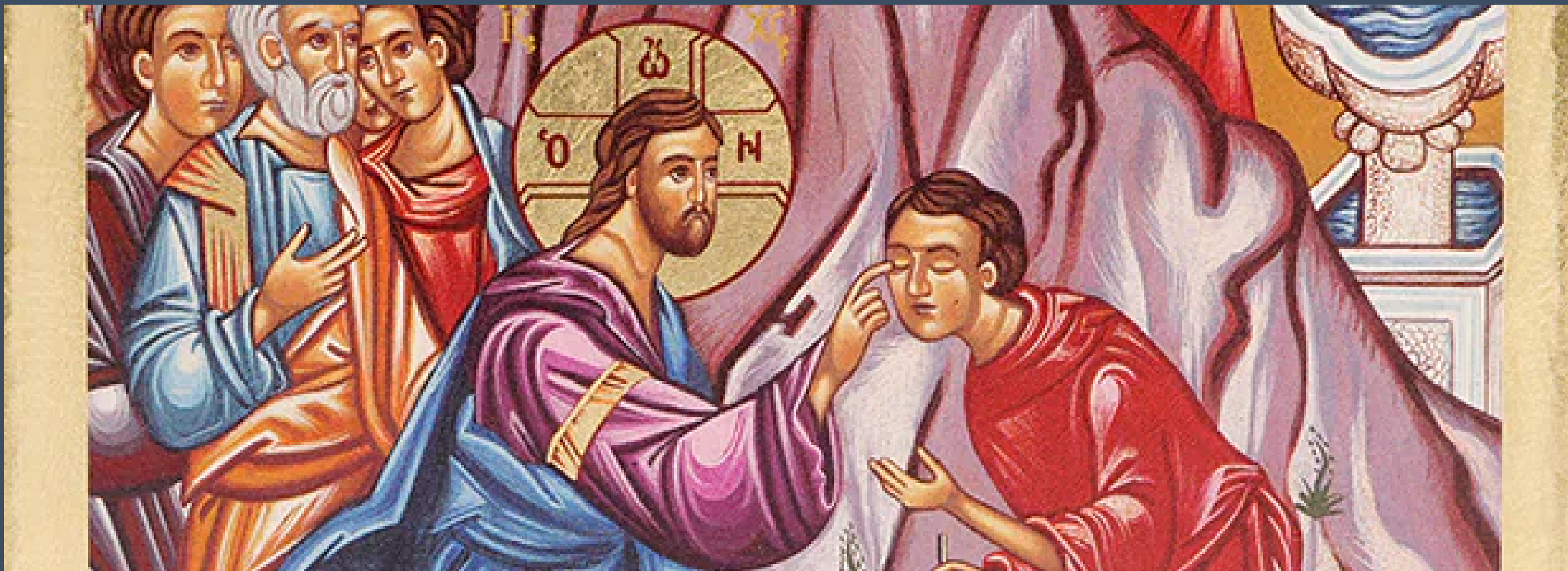
La enfermedad (el mal,
las heridas, todo aquello
que es oscuridad) como
lugar de la manifestación
de la obra del Padre (su
amor, su misericordia,
etc).

2.- La nueva creación en sábado (v. 6-7)



Jesús no “explica mucho”. Obra. Lleva a cabo la misteriosa curación...

Dios puede curar a través de acciones y sucesos de la historia que parecieran no tener mucha lógica. Toca “dejarse hacer” y “obedecer”.



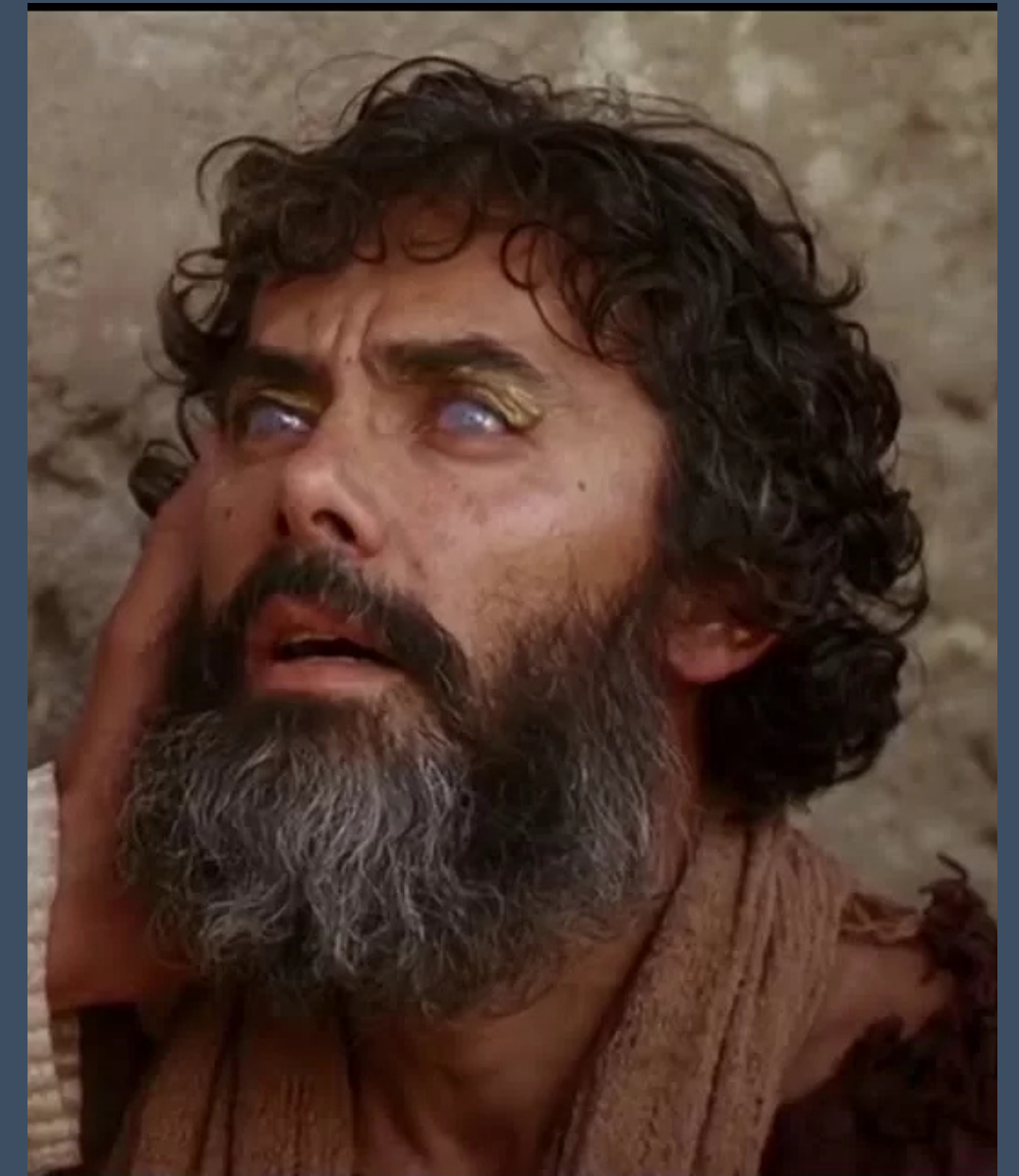
“Ve a lavarte a la piscina de Siloé”

Inmersión “en” el enviado



“Libre adhesión”

3.- Los fariseos y su “ideología” de la gracia (v. 8-34)





**La propia “teología” como obstáculo para acoger,
para abrirse, para reconocer a Dios (“no me
habéis escuchado” v. 27)**



4.- El ciego curado y su experiencia de la salvación: “O theologos”

“Si es un pecador, no lo sé. Sólo sé una cosa: era ciego y ahora veo” (v. 25)

5.- El encuentro de los 2 excluidos



“Le has visto”

“Habla contigo”

CREER

POSTRARSE

La “reconfiguración” del universo de la visión

